

Dílo autora mladší střední generace, malíře Jaroslava Valečky (1972), patří dnes v rámci české výtvarné scény k renomovaným celkům. S nezaměnitelným fluidem zastupuje tradici české krajinomalby, což je odvážná pozice, kterou ocení především ti, kteří si dobře uvědomují poryvy existence tohoto žánru. S lehkou nadsázkou lze konstatovat, že v 90. letech 20. století se krajinomalba ocitla na bodu mrazu, k němuž měl jen málokdo odvahu sestupovat. Byl to Jaroslav Valečka, který se naopak ponořil do panoramatické krajiny Sudet, do zimních sněhových explozí, nepřehledných zákoutí lesní divočiny a k okrajům folklorního života, v nichž vyzdvihl vesnickou společnost. Ta je v současném umění dalším netypickým tematickým polem, které však autor dokázal obohatit o chladný pohled na vesničany i své blízké, které portrétuje v Munchovském expresivním duchu. Za svůj výběr i přesvědčení zaplatil Valečka dlouholetým bojem o uznání vlastní tvorby, i existenční nestabilitou spojenou s málo preferovaným uměleckým projevem.

Cesta k přijetí, potažmo k úspěchu, byla obtížná, po autorově desetileté práci však lze konstatovat, že ji Jaroslav Valečka absolvoval s čistým štítem a skálopevnou zatatostí umělce, který je přesvědčený o vlastní pravdě. Tu mu už v současné chvíli může odsouhlasit početná obec milovníků jeho výtvarného projevu i ocenění, která v průběhu let získal. Ještě během studií na Akademii výtvarných umění v Praze (v ateliéru Jiřího Sopka a Jana Hendrycha) se stal nositelem Ceny Sorosovy nadace (1993), Ceny nadace Herberta von Hayeka (1994), Ceny Hlávkovy nadace (1996), Ceny Foundation de Bourgogne (1997) a postoupil do evropského finále SBC Art Competition (1995). V současné době žije a tvoří v Praze, vystavuje v České republice i v zahraničí, je členem pražské odnože The Stuckists a jeho díla jsou zastoupena v mnoha veřejných i soukromých sbírkách.

Kateřina Tučková



Červený posed, 2009
99×126 cm, akryl na plátně



Na balkoně, 2009
146×152 cm, akryl na plátně



Nádraží, 2008
43×58 cm, akryl na plátně



Trojice, 2009
90×110 cm, akryl na plátně

Spálená 14 — Praha 1 www.galeriepoj.cz otevřeno denně 10—18 open daily 10 am—6 pm
PPF Art vás srdečně zve na vernisáž výstavy, která se koná ve čtvrtek 10. září od 18.00 hodin v Galerii České pojišťovny. \ PPF Art cordially invites you to the exhibition opening on September 10 from 6 pm at Česká pojišťovna Gallery.

JAROSLAV VALEČKA 11\09 — 25\10 '09



JAROSLAV VALEČKA

*1972

Kontakt

jaroslav.valecka@centrum.cz
www.valecka.eu

Studia

1987–1991 LŠU v Praze na Santošce (ak. mal. Vlastimil Šik)
1991–1998 AVU v Praze (atelier malby prof. Sopka a atelier plastiky prof. Hendrycha)
1994 Vestlandes Kunstakademi, Bergen, Norsko
1995 Staatliche Kunstakademie Karlsruhe, SRN
1996 Royal academy Rotterdam, Nizozemí

Výběr ze samostatných výstav

1997 Obrazy, Muzeum Děčín
1998 Obrazy, Galerie AVU, Praha (spolu s J. Turnerem)
1998 Obrazy, Dům umění, České Budějovice
2000 Kresby, Týnská literární kavárna, Praha
2001 Obrazy, Galerie Bayer&Bayer (Haštalská), Praha
2002 Obrazy, Hrádek, Kutná Hora (spolu s J. Czesaným)
2002 Obrazy, Galerie Mladých, Brno
2003 Obrazy a kresby, Galerie Ve dvoře, Litoměřice
2004 Obrazy, Galerie Bayer& Bayer (Montmartre), Praha
2004 Obrazy, Galerie Jídelna, Česká Lípa
2005 Obrazy, Ústav makromolekulární chemie, Praha
2005 Obrazy, Galerie Artkontakt, Brno
2006 Obrazy, Galerie Pintner, Frankfurt nad Mohanem, Německo
2006 Krvavé romance, Oblastní galerie vysočiny, Jihlava (spolu s Markétou Korečkovou)
2006 Výlet, Galerie XXL, Louny (spolu s Julii Hansen Loeve)
2006 Obrazy, Galerie Vltavín, Praha
2007 Obrazy, Galerie Vernon, Praha
2008 „Bílé noci“, Galerie Kotelna, Říčany u Prahy
2008 „Krajina posetá tmou“, Galerie Beseda, Ostrava

Výstava obrazů z aktuální tvorby v rámci cyklu výstav Krajina, figura a zátiší v českém současném výtvarném umění. \ Exhibition of current painting in the exhibition series Landscape, Figure and Still Life in Contemporary Czech Art.

Kurátor výstavy: Pavel Lagner

2008 „Cesta na sever“, Galerie Dolmen, Praha
2009 „Noční múry“, Galerie v Zahradě a Minigalerie u Zlaté štiky, Kolín
2009 Obrazy, Rabasova galerie Rakovník
2009 „Carnet des voyages“, Chateau Chateaugiron, Francie

Výběr ze společných výstav

1993 AVU u Hyberňů, Praha
1995 Ausstellung der stipendianten, Lichthalle Karlsruhe, Německo
1995 SBC art competition, Londýn, evropské finále soutěže
1996 Festival international des artes de la rue, Salle des marchandes, Dijon, Francie
1996 Nový zákon v umění, Galerie Ambit, Praha
1997 AVU v Mánesu, Praha
1998 Diplomanti, Národní galerie, Veletržní palác, Praha
1999 Neplánované spojení, Mánes, Praha
2002 Art Prague, Praha
2003 Agua art, Galerie kritiků, Praha
2003 Perfect tense, Jizdárna Pražského hradu, Praha
2004 Smíchovský pohled, Galerie U kamene, Cheb
2004 Art Prague, Mánes, Praha
2004 Bylo, nebylo..., pohádkové motivy v českém umění, Galerie moderního umění, Hradec Králové
2006 Příklad stanic Arkádia, Galerie moderního umění Roudnice nad Labem
2006 Žáci a absolventi Jiřího Sopka, Alšova jihočeská galerie, České Budějovice
2006 Nachste Station Arkadien, Schloss Pirna
2006 Art Prague, Špálova galerie, Praha
2007 Typický obraz II., Nová síň, Praha
2007 Nová trpělivost, Mánes, Praha
2007 Stuck in the middle of the November, Topičův salón, Praha
2008 Carnet des vyages peintuer tchéques, Chatelaudren, Francie
2008 Transfer, White Box gallery, Mnichov
2008 Uvítali v listopadu, Galerie Dolmen, Brno
2009 Transfer, Dům umění města Brna, Brno
2009 Aperto!, Galerie Dolmen-Opatovická, Praha